

***Estudio de índice V.A.I.  
(Violencia Audiovisual Inferida)  
Una aproximación a la detección del  
nivel de empatía de alumnos y  
futuros profesores,  
como propuesta de intervención en  
la prevención del bullying***

**Autores: Elena Fernández Carrascoso y Manuel A. Férreo Cruzado**

# Objetos del estudio

**IMPORTANCIA DE LA EMPATÍA PARA  
PREVENIR  
EL BULLYING**

**INNOVACIÓN CONCEPTUAL  
(ÍNDICE V.A.I.)**

**Comprobar el nivel de percepción  
de imágenes violentas que  
adolescentes y futuros profesores  
son capaces de detectar  
en una película**

*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

# Objetivos Específicos

**ELABORAR UN CONCEPTO  
INNOVADOR: V.A.I.**

**ELABORAR UNA METODOLOGÍA BASE  
PARA SU MEDICIÓN**

**PROBAR ESA METODOLOGÍA EN  
VARIAS MUESTRAS Y COMPARAR  
LOS RESULTADOS**

# Concepto de V.A.I.

## Definición de VIOLENCIA según la O.M.S.

**“El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”**

# Concepto V.A.I.

**Audiovisual: Se nos muestra a través de los medios audiovisuales (TV, Cine, Videojuegos, etc).**

**Personal: Se percibe de forma subjetiva y , en general , de forma diferente por cada persona.**

**Extensiva: Incluye además de las características de la O.M.S., aspectos inductores o transgresores.**

# Tipos de V.A.I.

**VIOLENCIA  
FÍSICA**

**Contacto físico agresivo**

**VIOLENCIA  
PSICOLÓGICA**

**Verbal, gestual, actitudinal**

**VIOLENCIA  
IDEOLÓGICA**

**Con signos o símbolos  
violentos atribuibles a una  
ideología concreta**

**VIOLENCIA  
METODOLÓGICA**

**Explicaciones detalladas de  
formas de crear violencia**

**VIOLENCIA  
TRANSGRESORA**

**Transgresión de los sistemas sin  
responder a una ideología  
concreta**

*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

# Participantes

## Facultad de Educación (Universitarios)

Nº Alumnos	M.	H.	19 a	20 a	21	>21
<b>50</b>	<b>43</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>6</b>

## Enseñanza Secundaria

Nº Alumnos	M.	H.	14-15 a	16-18
<b>23</b>	<b>9</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>9</b>

# Método

---

**Diseño previo  
de  
questionarios**

**Trabajos  
previos con  
muestra**

**Questionarios  
definitivos**

**Aplicación de  
questionarios  
a la muestra**

**Presentación  
de  
resultados**

# Método

**Identificación cada acto violento,  
simultaneidad cuando haya más  
de uno y su tipología**

**Percepción de su intensidad**

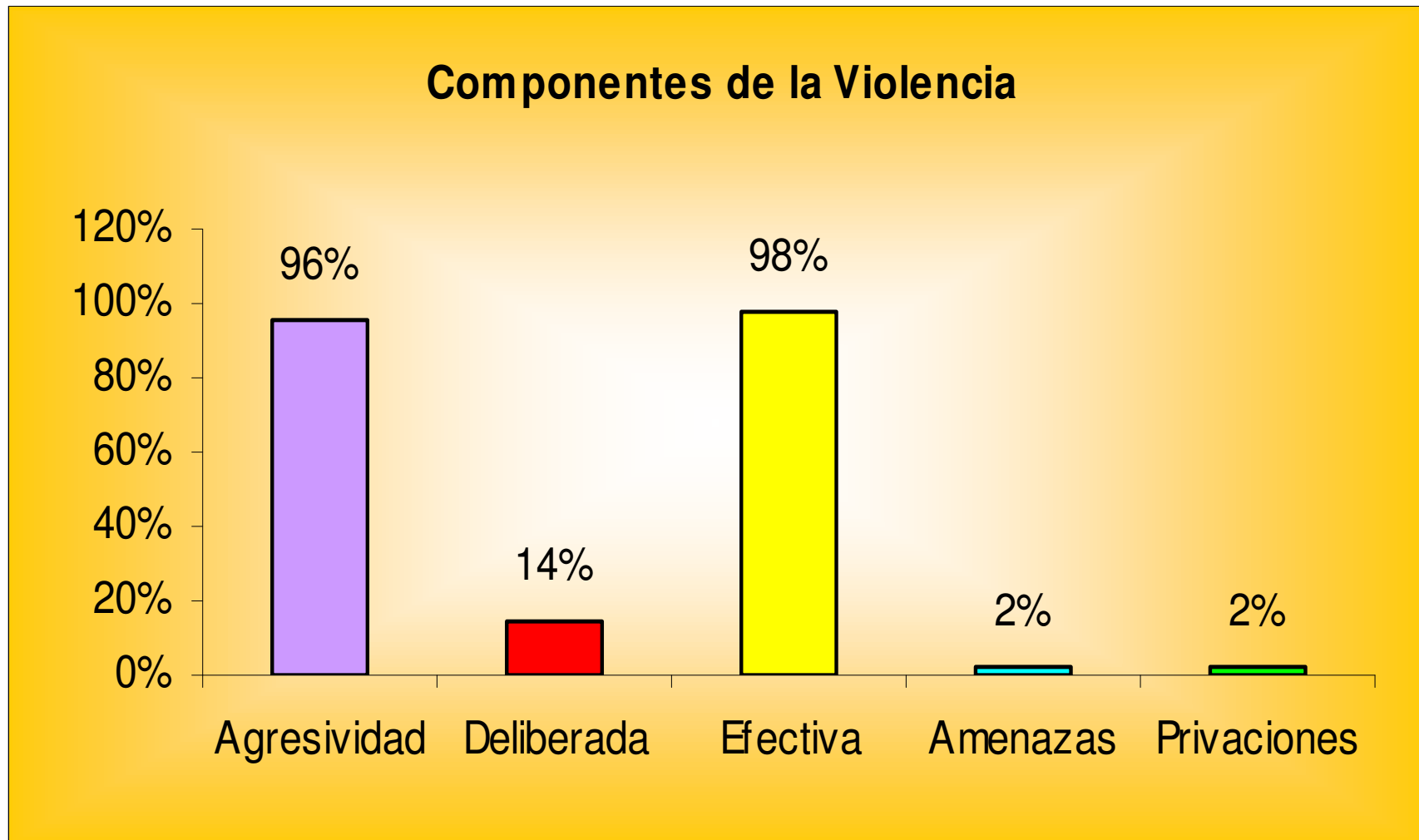
**Percepción acerca de su duración**

# Instrumentos Probados

## ANÁLISIS CUANTITATIVO: Cuestionario sobre visionado de la Película

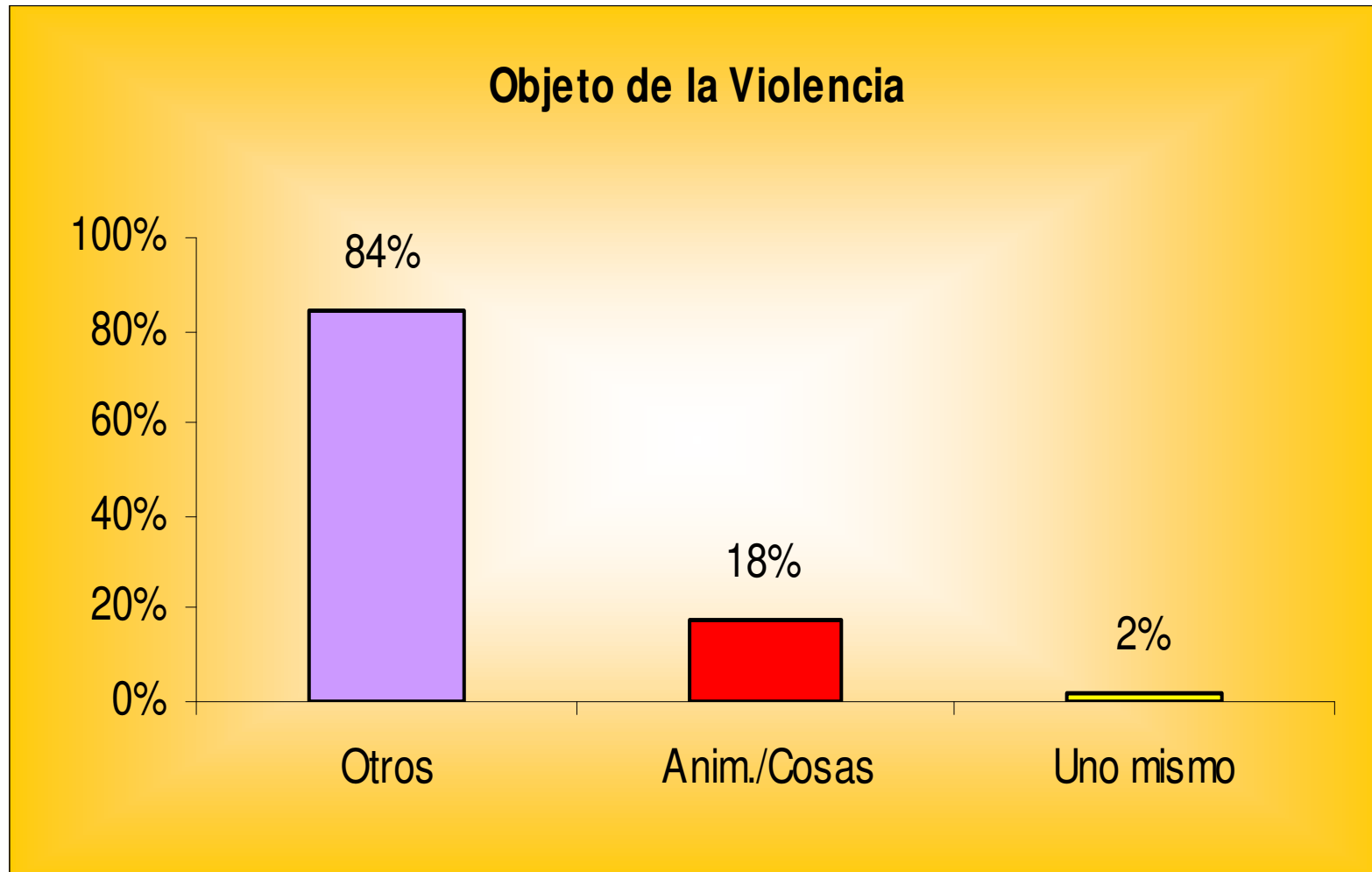
¿Qué es para ti la violencia?					¿A quién le afecta?						
¿Cómo se ejerce?					¿Tipos que reconoces?						
TIPO DE VIOLENCIA					LÍNEA DE GÉNERO			MEDIDAS DE DURACIÓN (min.)			
Física	Psicológica	Ideológica	Metodológica	Transgresora	L	M	F	< 0,5'	< 2 '	2 - 5	+ 5

# Análisis de Datos



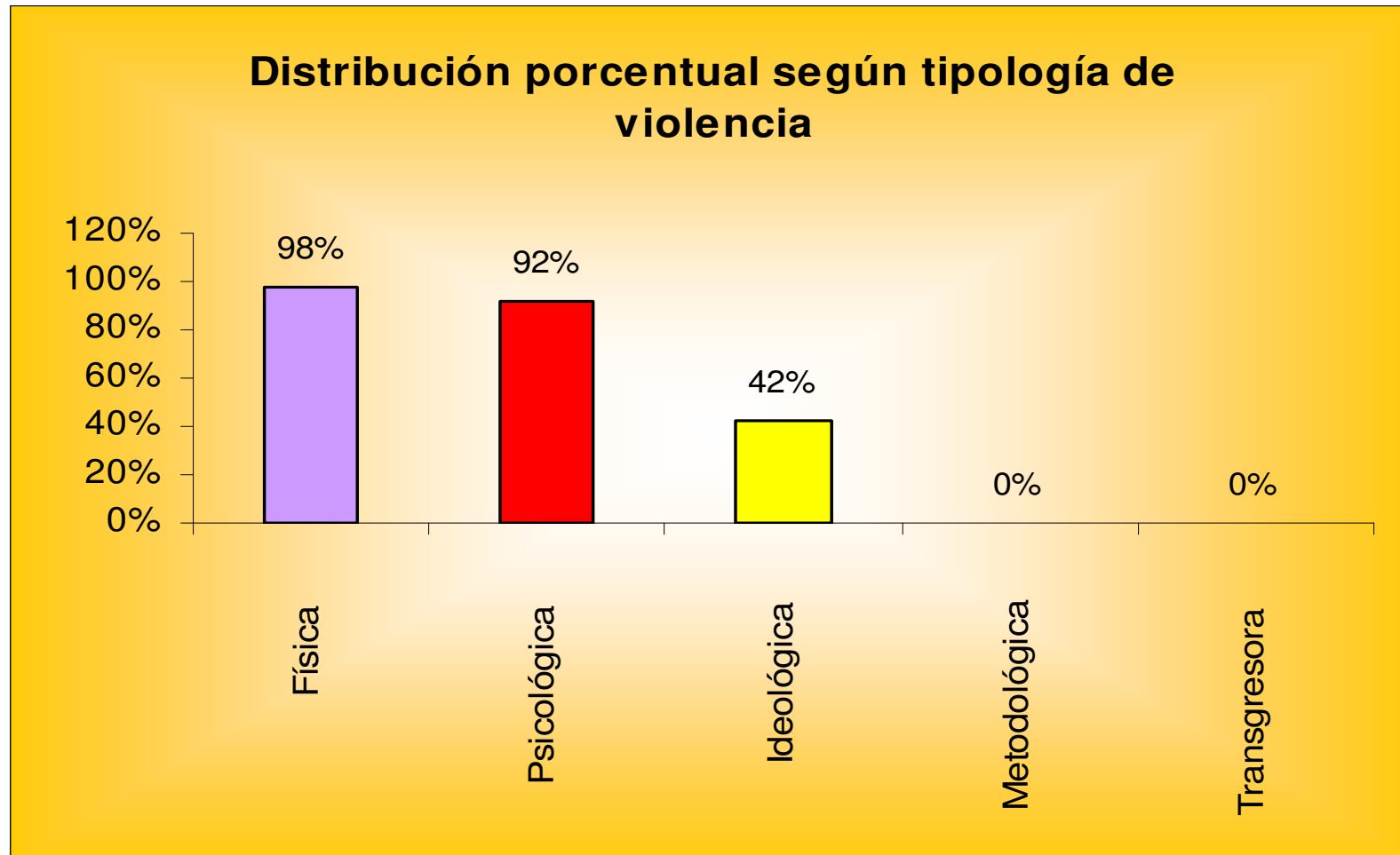
*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

# Análisis de Datos



*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

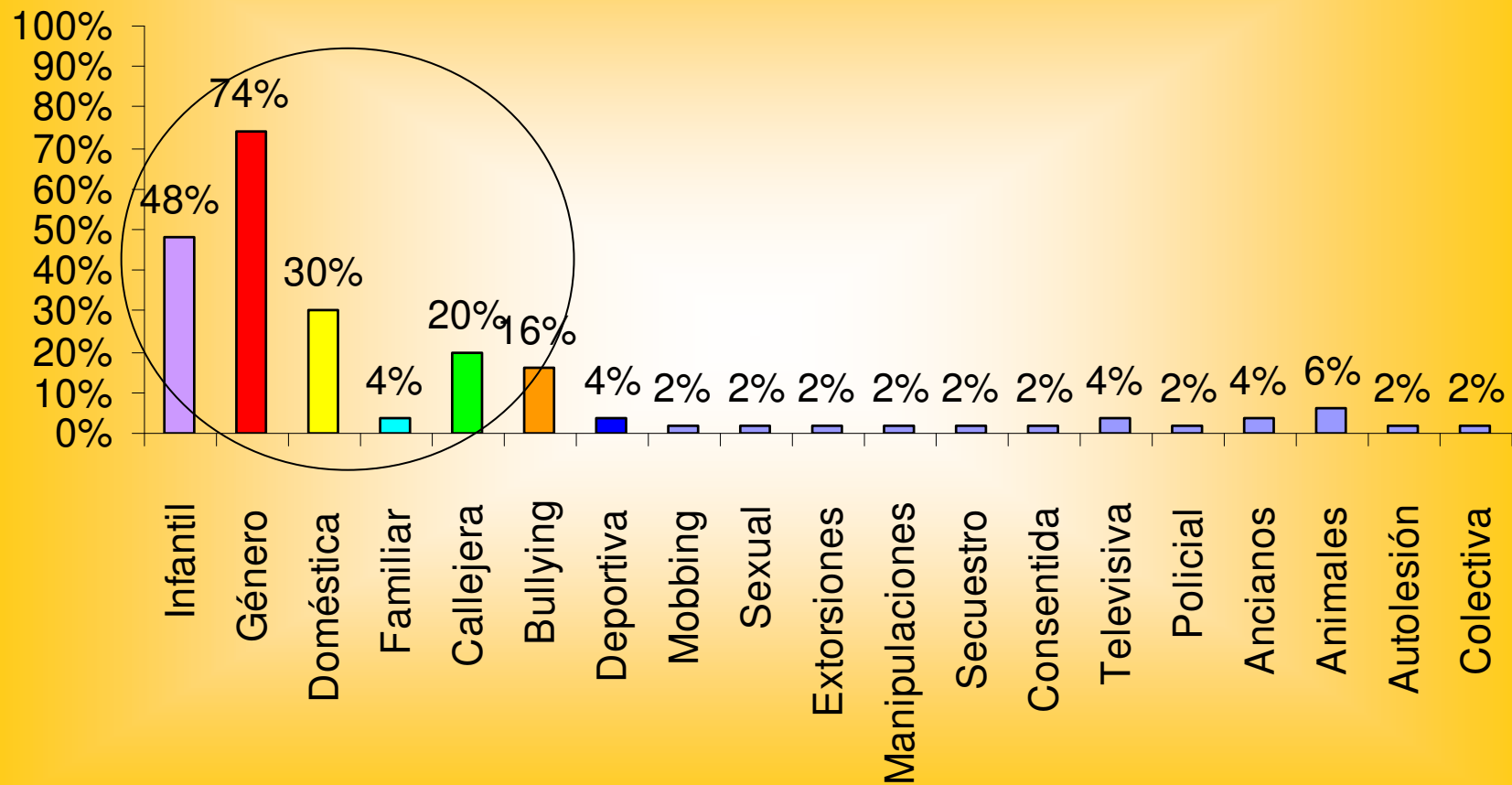
# Análisis de Datos



*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

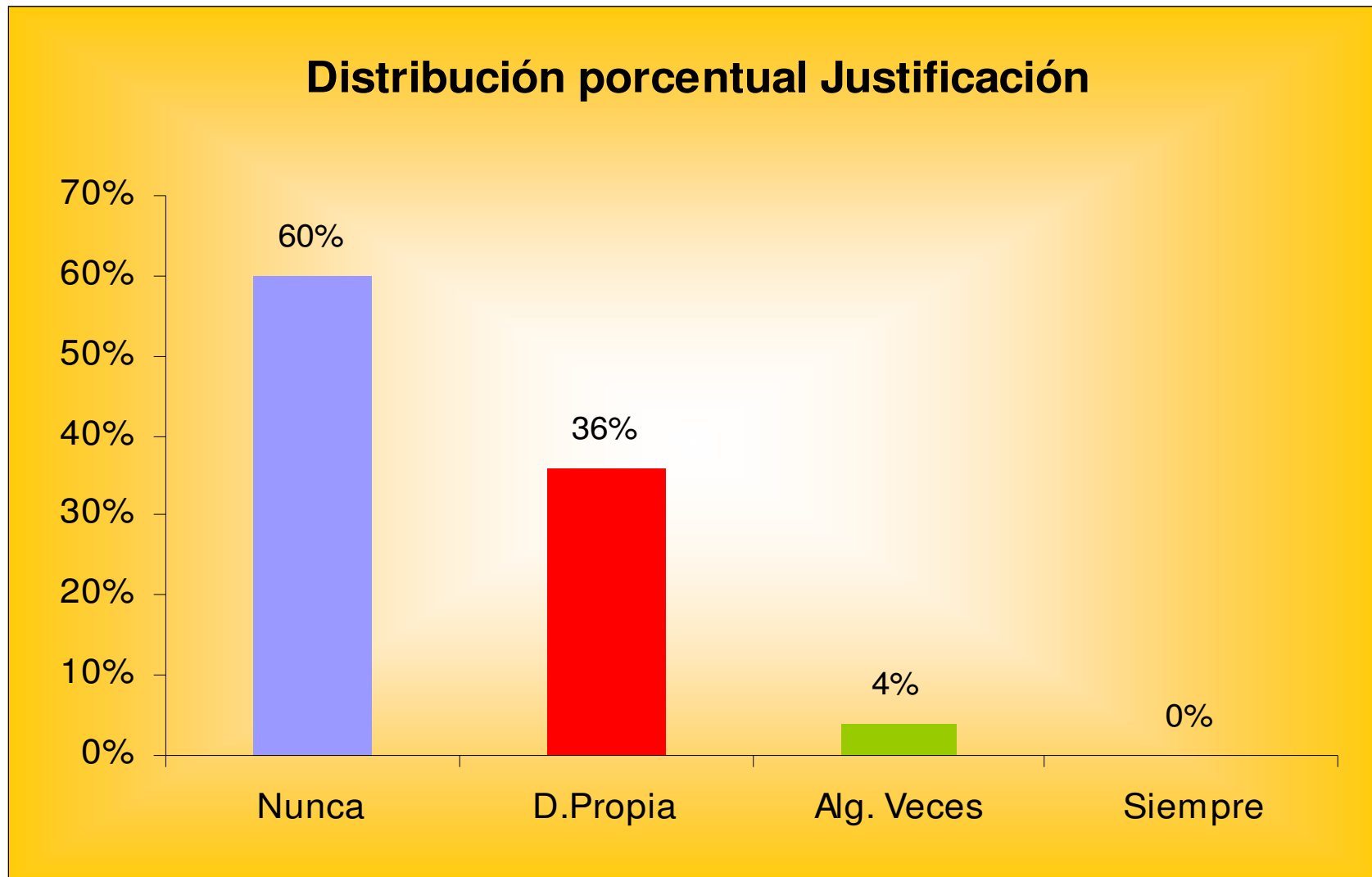
# Análisis de Datos

## Distribución porcentual según tipología de violencia



*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

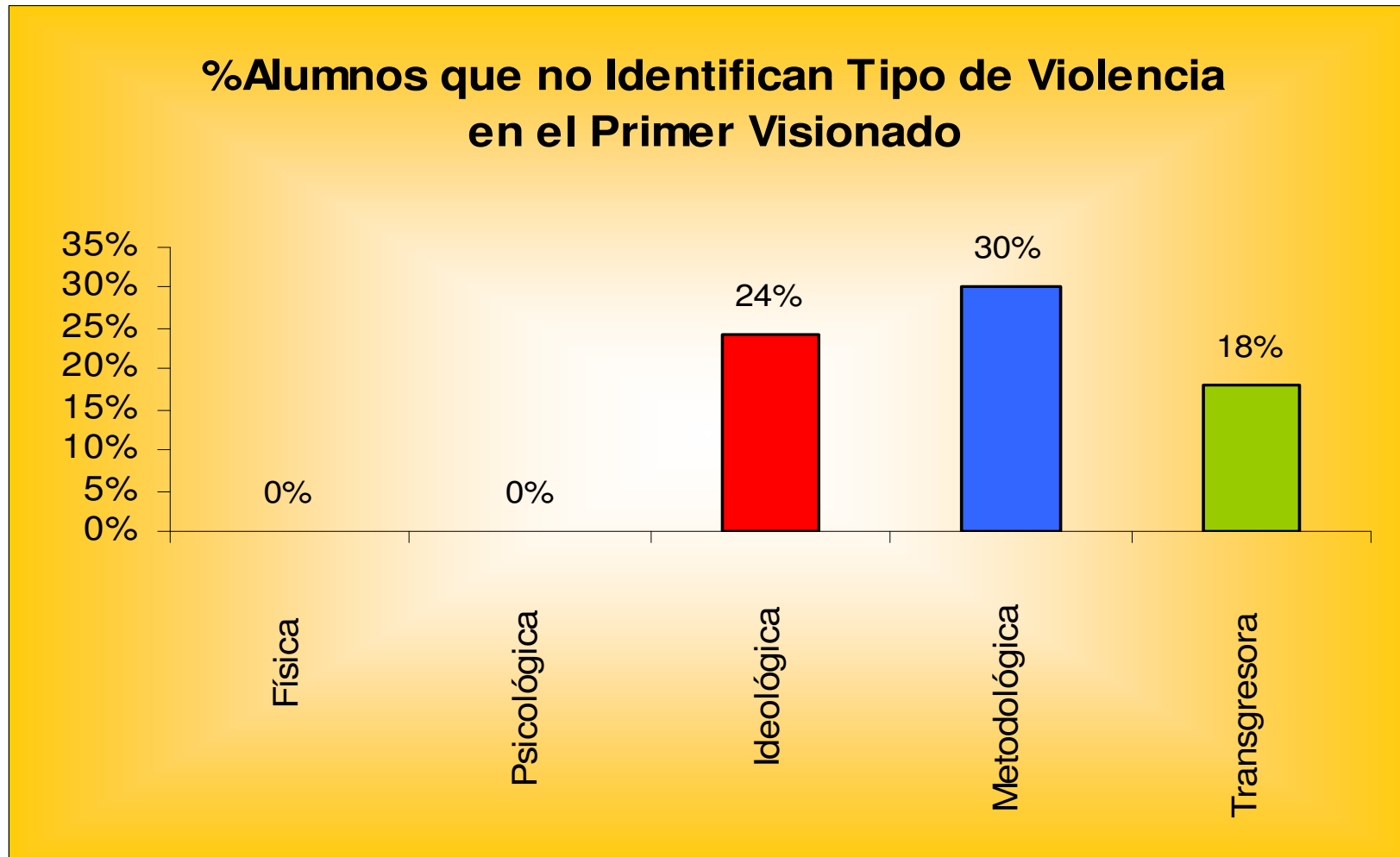
# Análisis de Datos



*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

15 de septiembre de 2007

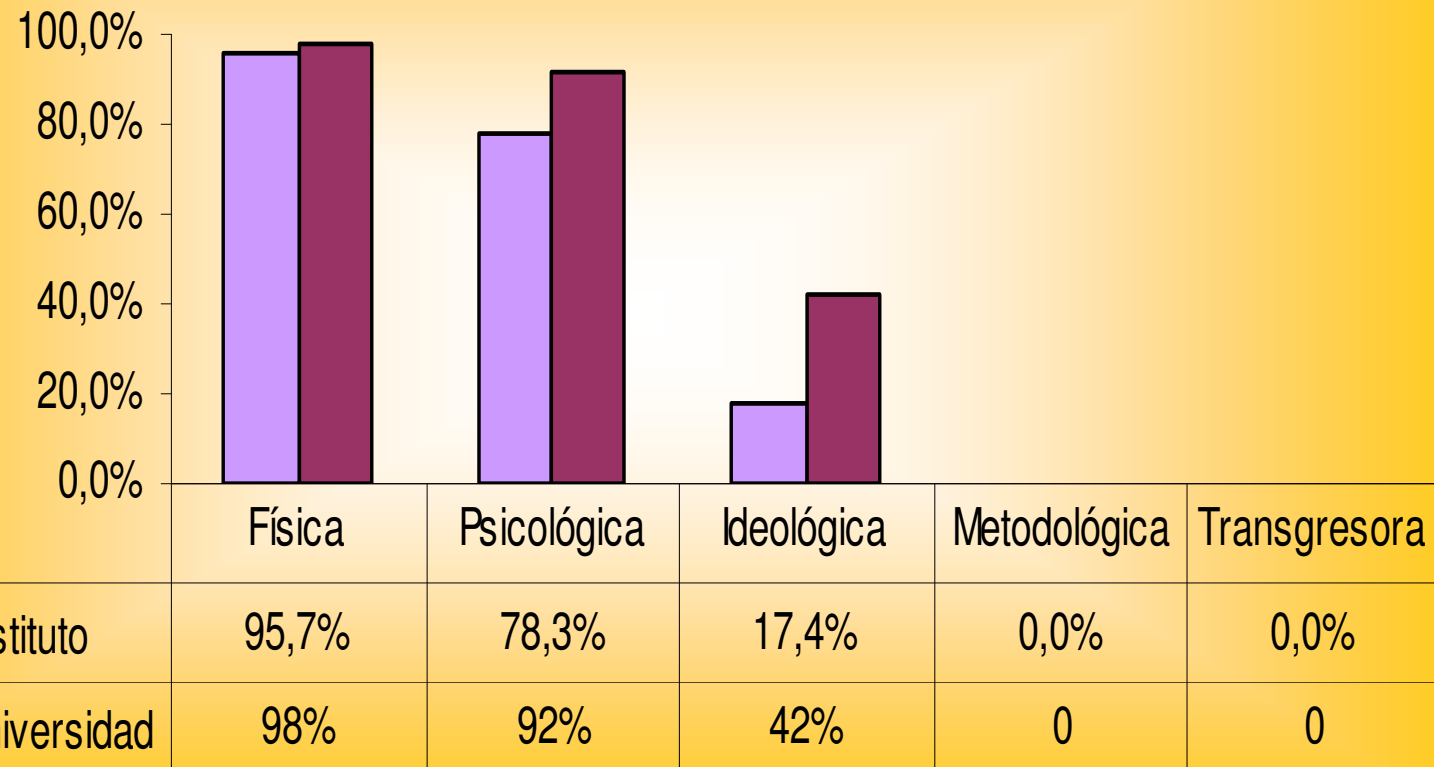
# Análisis de Datos



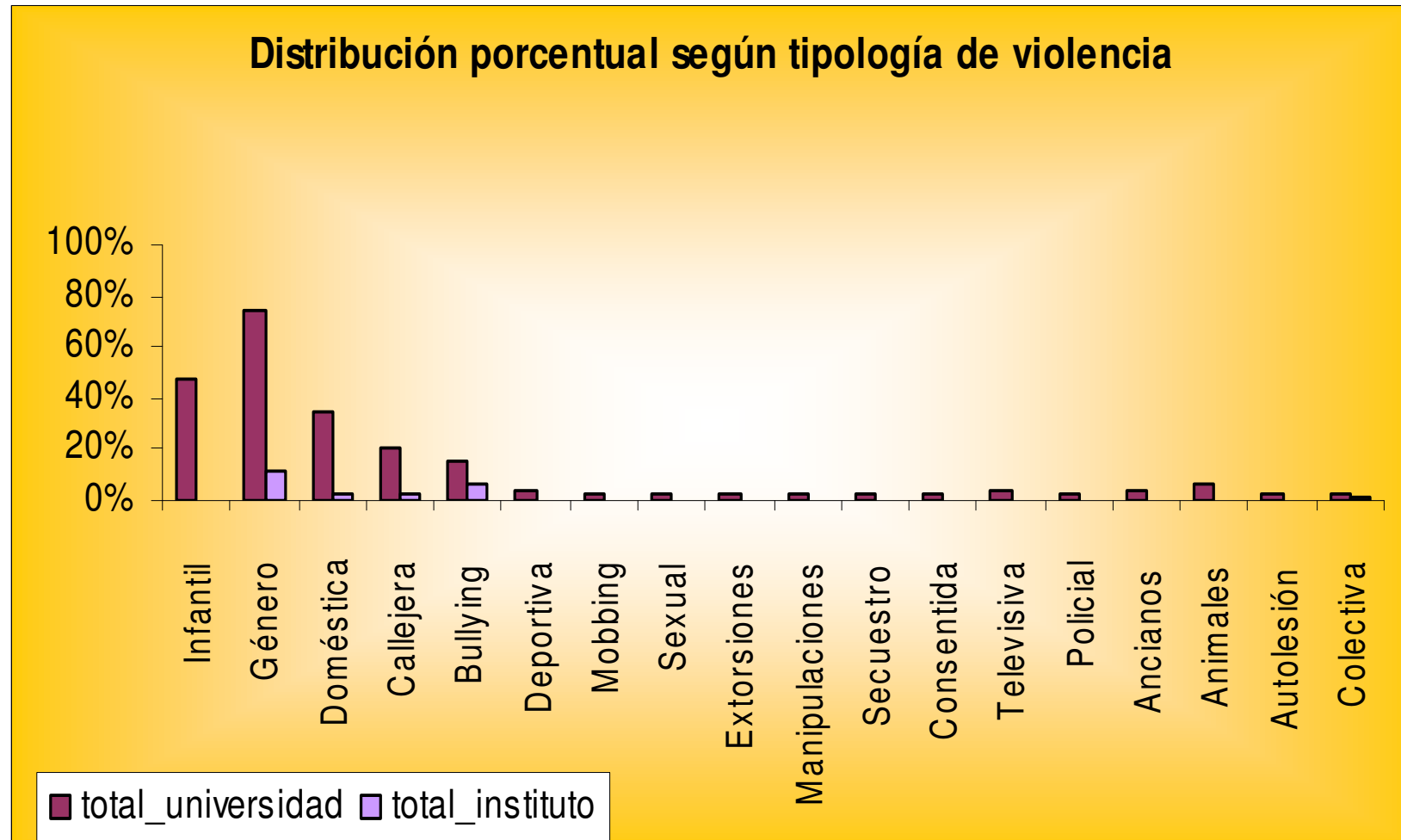
*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

# Análisis de Datos

Distribución porcentual según tipología de violencia



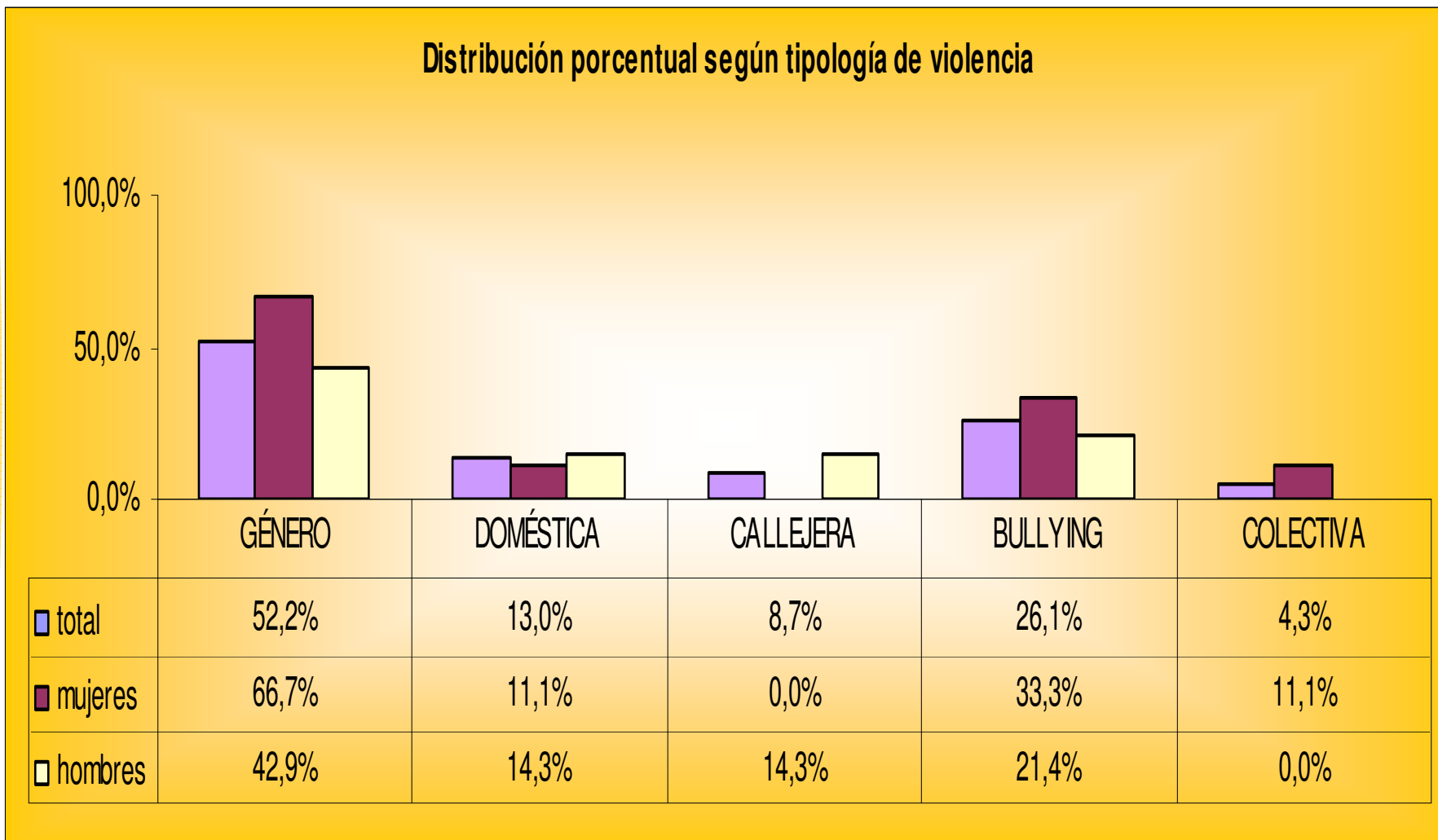
# Análisis de Datos



*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

# Análisis de Datos

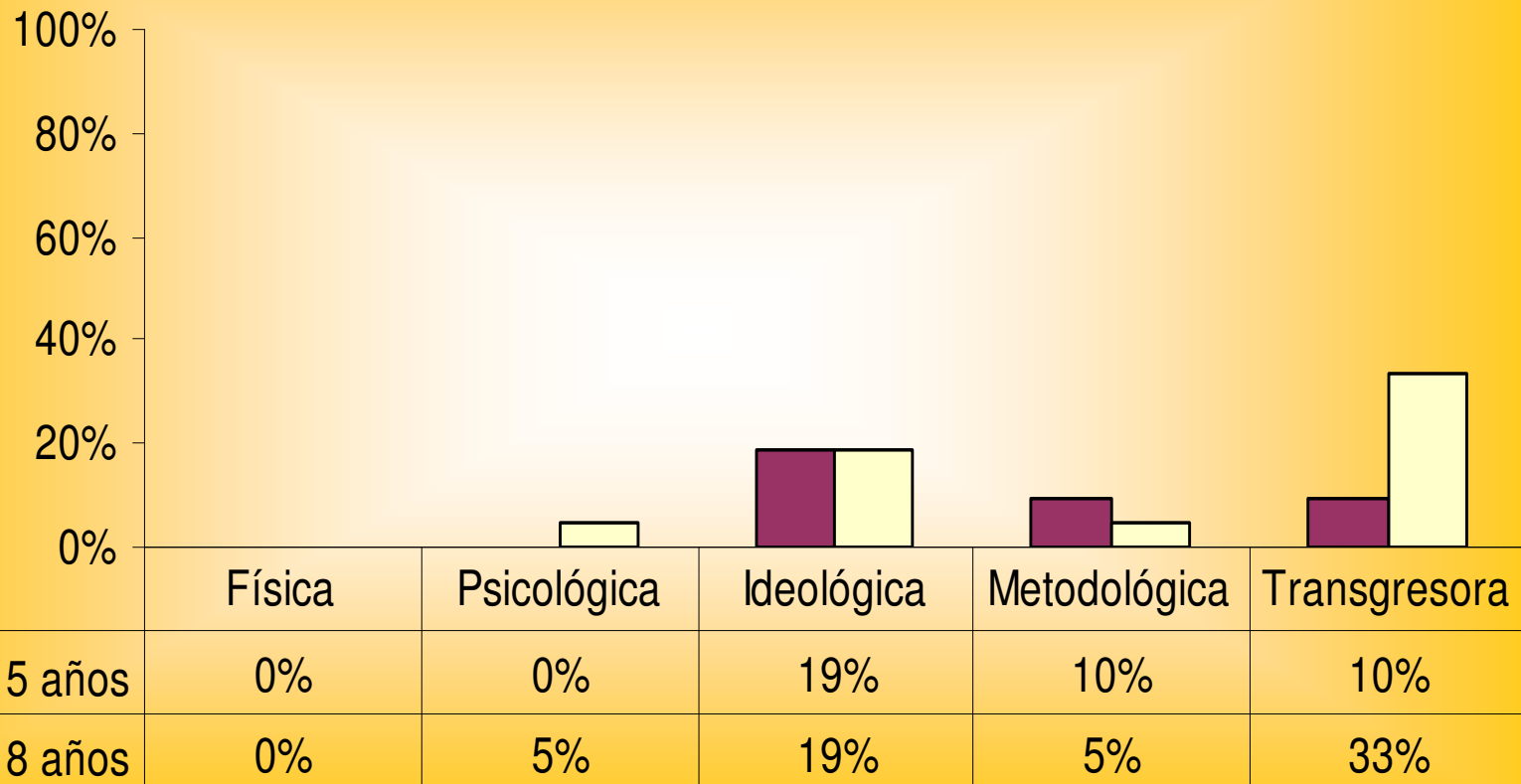
Distribución porcentual según tipología de violencia



*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

# Análisis de Datos

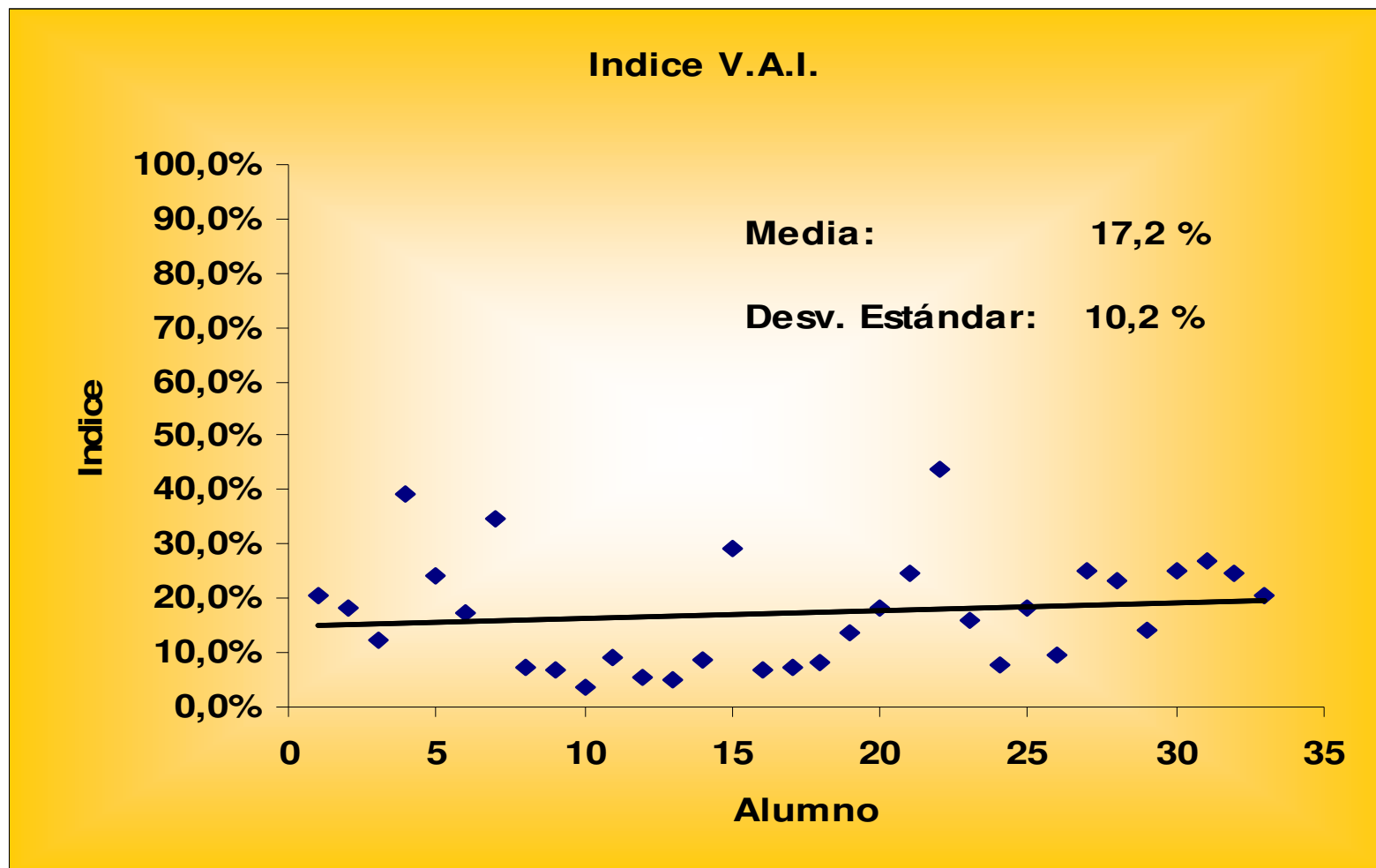
**%Alumnos que no Identifican Tipo de Violencia en el Visionado**



*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

15 de septiembre de 2007

# Análisis de Datos



*Estudio de índice V.A.I. (Violencia Audiovisual Inferida). Una aproximación a la detección del nivel de empatía de alumnos y futuros profesores, como propuesta de intervención en la prevención del bullying*

# Conclusiones

**Entendemos que es posible diseñar un sistema de medida de la V.A.I. de tal manera que nos permita intervenir posteriormente (tutorías, orientación)**

**Es posible pensar en un índice estadístico de V.A.I que pudiera indicarnos la percepción de la población global acerca de un elemento audiovisual concreto.**

**Manuel A. Férreo**  
**maferreo@n-accion.es**

**Elena Fernández**  
**elenafernandez@n-accion.es**